

LORENA DE ORTE

Agente: César Carrera – 616 696 131
FIFTH ACTORS MANAGEMENT

Altura: 170 cm. **Pelo:** Pelirrojo. **Ojos:** avellana.
Residencia: Madrid. **Nacimiento:** Zaragoza.
Nacionalidad: española.



FORMACIÓN:

INTERPRETACIÓN:

- 2018.- Taller impartido por Andrés Lima "De qué hablamos cuando hablamos de amor".
- 2018.- Entrenamiento actoral entorno "Roberto Zucco de Koltés" impartido por Julián Fuentes.
- 2018.- Taller de Teatro Físico "I am what I am" impartido por Alberto Velasco.
- 2019.- Entrenamiento "Sistema de acciones físicas", impartido por Alejandro Tous.
- 2018.- Curso trimestral de cámara, impartido por Paz Gómez.
- 2017.- Curso de interpretación ante la cámara en Unir, impartido por Andrés Cuenca.
- 2013/16.- Diploma en Arte dramático, en la Escuela de Eduardo Recabarren.

TEATRO MUSICAL:

- 2003/05.- Scaena.
- 2006.- Escuela Coco Comín.

AÉREOS:

- 2012.- Danza aérea Bungy.

DANZA CLÁSICA Y CONTEMPORÁNEA:

1992/2002.- Formación Profesional Conservatorio María de Ávila en Zaragoza.

EXPERIENCIA:

TEATRO:

- 2021.- "**La ramera de Babilonia**" de Ramón Paso en el teatro Lara.
- 2020.- "**Sueños de un seductor**". Dir.: Ramón Paso. Teatro Lara, Madrid.
- 2020.- "**Drácula**", Dir.: Ramón Paso. Teatro Fernán Gómez, Madrid.
- 2018/19.- "**Muerte en el Nilo**". Dir.: Víctor Conde. Gira nacional y Teatro Amaya, Madrid.
- 2017/18.- "**El Guardaespaldas**". Dir.: C. Brouwer / Kim Duddy. Teatro Coliseum, Madrid.
- 2018.- "**De Liria Auroch**". Dir.: Sandro Guerrero. Teatro del Águila.
- 2017.- "**Lorca o Cómo se inunda de estrellas el patio de butacas**". Dir.: E. Recabarren. T. Barrio.
- 2016/17.- "**Cabaret**". Dir.: J. Azpilicueta. F. Barrios. Gira nacional y Teatro Rialto, Madrid.
- 2017.- "**La mujer judía**". Dir.: E. Recabarren. Teatro del Águila.
- 2015.- "**Rockking**". Dir.: Greg miller. Teatro Arlequín, Madrid.
- 2015.- "**Las Furias**". Dir.: Serendipia teatro. Teatro del Águila.
- 2013/14.- "**Hoy no me puedo levantar**". Dir.: D. Serrano. F. Barrios. Teatro Coliseum, Madrid.
- 2012.- "**40, El musical**". Dir.: Natalia Mateo. N. Cabrera. Teatro Rialto, Madrid.
- 2011.- "**Mas de cien mentiras**". Dir.: D. Serrano. Ch. Muraday. Teatro Rialto, Madrid.
- 2011.- "**Clericó**", espectáculo de fonomímica. Dir.: David Quintana. Madrid.
- 2009/10.- "**Grease, El musical**". Dir.: C. Comín. Gira nacional y Teatro Nuevo Alcalá, Madrid.
- 2008.- "**Drumming a dance**". Dir.: Myriam Agar. Gira nacional 2006/2008.

CINE y TELEVISIÓN:

- 2019.- "Explota, explota", reparto: Roset. Dir.: Nacho Álvarez.

- 2016 "Gala premios Forqué", bailarina.
- 2016.- "La hora de José Mota", actriz y bailarina.
- 2015/16.- "Carlos Baute", bailarina y cantante. Gira Nacional.
- 2015.- "Mi gran noche", bailarina. Dirección: Álex de la Iglesia.
- 2014.- "Los viernes al show", actriz y bailarina.
- 2012.- "Nanban", bailarina. Dirección: Shankar.
- 2011.- "La trinca: biografía no autorizada", Personaje: Miss Inglaterra. Dir.: J. Oristrell.
- 2011.- "¿Cuándo es tarde?", cortometraje. Dir.: Sandro Guerrero.
- 2012.- "Cabaret Olé", bailarina.
- 2011.- "Sé lo que hicisteis...", actriz y bailarina.